

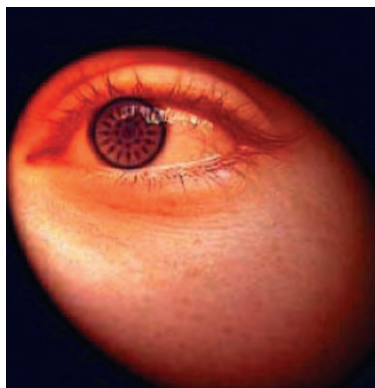


ISTITUTO D'ARTE

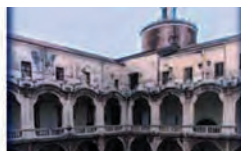
VIA DEI CROCIFERI 17 / 95124 CATANIA
TEL. 095 317117-327359 / FAX 095 7150865
www.istitutoarte.catania.it / ctsd02000e@istruzione.it

DIRIGENTE SCOLASTICO: BIANCA BOEMI
DIRETTORE SERVIZI GENERALI E AMMINISTRATIVI: FRANCESCO GIUFFRIDA

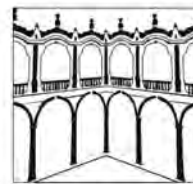
Autobus urbani ed extraurbani per raggiungere l'Istituto: tutte le linee



L'Istituto Statale d'Arte di Catania è una Scuola Media Superiore di Istruzione Artistica. Nato nel 1950, ha sede dal 1968, nei locali del Collegio dei Gesuiti, un edificio di grande pregio monumentale del centro storico. L'Istituto offre all'utenza una gamma di opzioni vasta e articolata, che riguarda il curriculum, sia di ordinamento sia di sperimentazione, e le relative sezioni di indirizzo.



ISTITUTO
STATALE
d'ARTE
CATANIA



► **OFFERTA FORMATIVA**

I CURRICOLI

Il curriculum ordinamentale comprende quattro sezioni di indirizzo, a durata quinquennale:

- » DECORAZIONE PITTORICA
- » DECORAZIONE PLASTICA
- » DISEGNATORI DI ARCHITETTURA E ARREDAMENTO
- » ARTE DELLA GRAFICA PUBBLICITARIA E DELLA FOTOGRAFIA

Il curriculum sperimentale comprende cinque sezioni di indirizzo, a durata triennale, nell'ambito di tre aree:

- » Area dei Beni Culturali: RILIEVO E CATALOGAZIONE
- » Area della Comunicazione Visiva: GRAFICA
- » Area della Composizione: DISEGNO INDUSTRIALE, PITTURA E DECORAZIONE PITTORICA, SCULTURA E DECORAZIONE PLASTICA

OBIETTIVI FORMATIVI

L'azione didattica-educativa della scuola, nell'arco curricolare del quinquennio, è concepita come progetto di formazione, circolare e unitario, mirato in due precipe direzioni:

- a) formazione globale - promuovere lo sviluppo del soggetto e il processo di maturazione globale della sua personalità, in una dimensione individuale e sociale
- b) formazione specifica - fornire strumenti culturali e professionali atti a favorire la costruzione di un progetto personale di vita e lavoro

► **INDICAZIONI ORIENTATIVE**

PROFILO IN USCITA

Il bagaglio di conoscenze, abilità e competenze in possesso dei diplomati, al termine del quinquennio, è ascrivibile a due sfere, che interagiscono tra loro:

- a) cultura generale, in quanto sistema di conoscenze, di esperienze e di capacità che permettono la ricerca di senso e il confronto con gli altri
- b) cultura specifica, in quanto sistema di conoscenze, di esperienze e di capacità che permettono di esercitare e di affinare il proprio sapere professionale

PROFILO PROFESSIONALE

Le conoscenze, le abilità e le competenze professionali, in possesso dei diplomati al termine del quinquennio, sono correlate ai seguenti ambiti:

- » ARCHITETTURA
 - » CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI
 - » DISEGNO INDUSTRIALE
 - » GRAFICA, PITTURA, SCULTURA
- a seconda dell'indirizzo di specializzazione.

SBOCCHI LAVORATIVI

Al termine del quinquennio, i diplomati possono accedere direttamente al mondo del lavoro in particolare in attività collegate al curriculum di provenienza o a settori affini. L'area di bisogni, correlata con i processi in atto nella società, può offrire nuove prospettive di intrapresa lavorative agli operatori del settore artistico.

PROSECUZIONE DEGLI STUDI

Corsi di Laurea In ambito universitario le opzioni in continuità con il curriculum di provenienza sono riferite ai seguenti corsi: Accademie, Architettura, Beni Culturali, DAMS, Disegno Industriale, Ingegneria, Istituti Superiori. Non mancano le opzioni in discontinuità. Esse riguardano soprattutto i seguenti corsi: Lettere Moderne, Filosofia, Psicologia, Scienze della Formazione, Scienze della Comunicazione. Corsi post-diploma Corsi erogati da Agenzie di formazione specialistica nei vari indirizzi.

**I CORSI
E GLI ORARI
DELL'ISTITUTO**



CURRICOLI E SEZIONI DI INDIRIZZO

CURRICOLO ORDINAMENTALE		CURRICOLO SPERIMENTALE "MICHELANGELO"	
Quinquennio a indirizzo professionale		I ciclo - Biennio comune	
area comune	area caratterizzante	area di base	area caratterizzante
materie comuni a tutte le sezioni di indirizzo	materie specifiche della sezione di indirizzo	materie comuni del curriculum dell'istruzione secondaria	materie del curriculum dell'istruzione artistica
Triennio	Biennio	II ciclo - Triennio di indirizzo	
Si conclude con l'esame di licenza, che permette di conseguire il diploma di MAESTRO D'ARTE	Si conclude con l'esame di stato, che permette di conseguire il diploma di ARTE APPLICATA	area di base	area caratterizzante
		materie di curriculum della secondaria	materie di curriculum dell'istruzione artistica
			area di indirizzo
			materie artistico-professionali dell'indirizzo
Sezioni di indirizzo con Laboratori		Indirizzi di specializzazione con Laboratori	
DISEGNATORI DI ARCHITETTURA E ARREDAMENTO		BENI CULTURALI: RILIEVO E CATALOGAZIONE	
DECORAZIONE PITTORICA		COMPOSIZIONE: DISEGNO INDUSTRIALE	
DECORAZIONE PLASTICA		COMPOSIZIONE: PITTURA E DECORAZIONE PITTORICA	
ARTE DELLA GRAFICA PUBBLICITARIA		COMPOSIZIONE: SCULTURA E DECORAZIONE PLASTICA	
		COMUNICAZIONE VISIVA: GRAFICA	
LABORATORI			
SETTORE PITTURA	Lacche e Doratura - Tecniche Murali		
SETTORE SCULTURA	Marmo e pietra - Intaglio e Intarsio - Formatura e Stucchi		
SETTORE GRAFICA	Fotoincisione - Linotipia e Stampa - Fotografia e Cinematografia		
SETTORE DISEGNATORI	Ebanisteria - Modellistica - Applicazioni Metalliche		
SETTORE BENI CULTURALI	Catalogazione - Rilievo architettonico - Rilievo plastico e pittorico		

QUADRO ORARIO

Curricoli	Corsi Ordinamentali					Curricoli	Corsi Sperimentali				
	A-B-D-G-H-I-O-P-Q						A-D-G-M-N-O-P				
Sezioni	Ore settimanali					Sezioni	Ore settimanali				
Monte orario	Ore settimanali					Monte orario	Ore settimanali				
Classi	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	5 ^a	Classi	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	5 ^a
Religione	1	1	1	1	1	Religione	1	1	1	1	1
Lettere Italiane e Storia	4	4	4	6	6	Lettere Italiane + Storia	5+2	5+2	3+2	3+2	3+2
Matematica e Fisica	3	3	3	5	5	Mat.Inf*/Mat.+Fis.	4*	4*	3+2	3+2	3+2
Scienze Naturali	2	2	2	0	0	Scienze Terra*/Biologia	3*	3	0	0	0
Ed.Fisica	2	2	2	2	2	Ed.Fisica	2	2	2	2	2
St. Arte*/St.Arte Visive	2*	2*	2*	4	4	St. Arte	3	3	3	3	3
Chim. e Lab. Tecnologico	0	0	0	4	4	Chim. e Lab. Tecnologico	0	0	3	3	0
Economia e Sociologia	0	0	0	1	1	Diritto ed Economia	2	2	0	0	0
Tecnologia	1	1	1	0	0	Inglese	3	3	3	3	3
Educazione Visiva	0	0	0	2	2	Filosofia	0	0	2	2	2
Disegno dal Vero	4	4	4	0	0	Discipline Pittoriche	4	4	0	0	0
Plastica	4	4	4	0	0	Discipline Plastiche	4	4	0	0	0
Disegno Geom. e Arch.	4	4	4	0	0	Discipline Geometriche	4	4	0	0	0
Geometria Descrittiva	0	0	0	4	4	Geometria Descrittiva	0	0	2	2	2
Dis. Prof.le*/Progett.ne	4*	4*	4*	6	6	Discipline Specifiche	0	0	14	14	17
Esercitazioni Laboratorio	8	8	8	4	4	Esercitazioni Laboratorio	3	3			
Tot. ore sett.	39	39	39	39	39	Tot. ore sett.	40	40	40	40	40