



LICEO CLASSICO **GULLI E PENNISI**

SEDE CENTRALE: VIA M. ARCIDIACONO, 2 / 95024 ACIREALE (CT)

TEL. 095 604200 / FAX 095 606402

SUCCURSALE: VIA DAFNICA, 154 / 95024 ACIREALE (CT)

TEL. / FAX 095 604207

www.gulliepennisi.it / ctpc020001@istruzione.it

DIRIGENTE SCOLASTICO: ANTONIA PUZZO

DIRETTORE SERVIZI GENERALI E AMMINISTRATIVI: DOMENICO MANCINO

Autobus urbani ed extraurbani: Ast; Zappalà & Torrisi.



Il Liceo classico "Gulli e Pennisi" fondato nel 1884 è ubicato nella parte alta di Acireale (ad ovest dal centro) nel quartiere "Piazza Dante" e comprende complessivamente 34 classi. L'edificio principale consta di 25 aule, una palestra coperta, un cortile e 4 aule speciali. Si avvale, come succursale, di locali siti presso il Collegio S. Michele - Via Dafnica, Acireale, dove si trovano altre 9 aule.

> OBIETTIVI EDUCATIVI

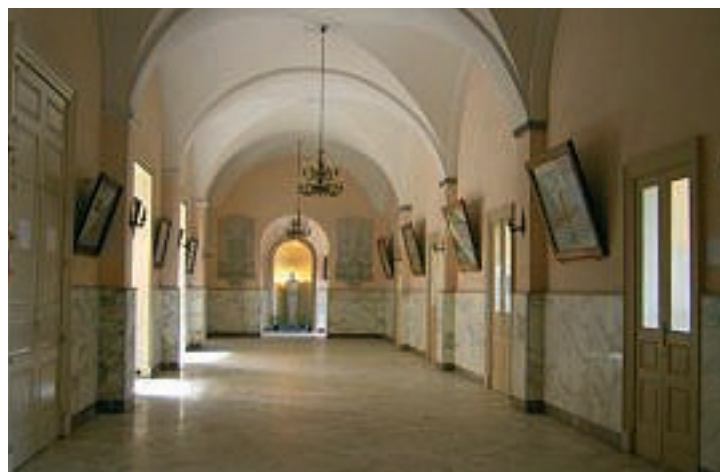
Il Piano dell' Offerta formativa si propone di perseguire i seguenti obiettivi:

- » Acquisizione del senso della responsabilità e della autodisciplina all' interno della classe;
- » Capacità atte ad interagire costruttivamente con i Compagni e con i Docenti;
- » Educazione e disponibilità al dialogo ed al confronto;
- » Spirito di accoglienza nei confronti delle diverse realtà;
- » Sviluppo di capacità autovalutative in un corretto apporto con la realtà ambientale.

> OBIETTIVI DIDATTICI

La formazione e lo sviluppo dello spirito critico possono essere raggiunti se sono sostenuti dai seguenti indicatori didattico – metodologici:

- » Acquisire un metodo di studio organico e sicuro;
- » Assimilazione e padronanza degli specifici linguaggi, relativi alle varie discipline;
- » Uso corretto degli strumenti didattici;
- » Acquisizione del metodo induttivo e deduttivo;
- » Abilità di cogliere correttamente le relazioni dei nessi di causa ed effetto;
- » Capacità di costruire un discorso, coerente ed organico, suffragandolo con pertinente documentazione;
- » Avviamento di una progressiva autonomia circa la gestione del lavoro sia individuale, sia di gruppo;
- » Utilizzazione di conoscenze derivanti da diversi contesti, sollecitate da offerte formative interdisciplinari.



► **ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI**

- » integrative: seconda lingua; corsi Beni culturali; Linguaggio e Comunicazioni
- » di recupero: classi aperte, sportelli didattici, Laboratorio musicale
- » viaggi-studio: scambi culturali, progetto COMENIUS, Dulwich College Londra.

► **SERVIZI PER GLI STUDENTI**

- » biblioteca fornitissima (è in corso il collegamento informatico con altre biblioteche nazionali)
- » aula informatica
- » laboratorio musicale
- » laboratorio scientifico
- » osservatorio metereologico
- » museo della scienza.

► **INDICAZIONI ORIENTATIVE**

Il liceo classico è da sempre un'ottima scuola preparatoria per ogni tipo d'università, per ogni corso post diploma, per ogni concorso nella pubblica amministrazione e nel settore privato.

Negli ultimi anni i giovani dotati di una formazione umanistica sono stati molto richiesti anche nel nuovo mercato del lavoro che si è sviluppato intorno alle tecnologie informatiche, dove la conoscenza dei contenuti culturali fa la differenza.

Perché studiare ancora latino e greco?

Lo studio delle lingue classiche resta una "palestra" ineguagliabile per l'intelligenza. Aiuta a sviluppare flessibilità mentale, rigore logico, intuito, curiosità e apertura verso gli argomenti più vari e complessi.

Le grandi culture sono mappe che rendono comprensibile il mondo: la civiltà classica, greca e latina, ha saputo disegnare una straordinaria "mappa" del mondo umano, ricca e affascinante, che è alla base della cultura e della scienza moderne.

STUDI SUCCESSIVI

- » tutte le Facoltà universitarie.

ATTIVITÀ LAVORATIVE

- » concorsi Enti pubblici e privati



Il liceo "Gulli e Pennisi" è luogo fondamentale di crescita educativa, culturale e professionale dei giovani attraverso lo studio delle discipline umanistiche e scientifiche, infatti si pone come obiettivo principale quello di offrire agli allievi pari opportunità di istruzione e formazione. Per favorire le capacità di apprendimento e sviluppare un opportuno raccordo con la formazione universitaria e il mondo delle professioni viene proposta la seguente articolazione degli indirizzi:



INDIRIZZO TRADIZIONALE
CON LINGUA QUINQUENNALE
Sezioni D, E, F, G

| Materie d'insegnamento | GINNASIO | | LICEO | | |
|------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | IV | V | I | II | III |
| Storia dell'arte | | | 1 | 1 | 2 |
| Educazione fisica | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | | | 3 | 3 | 3 |
| Fisica | | | | 2 | 3 |
| Geografia | 2 | 2 | | | |
| Greco | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| Italiano | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Latino | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Inglese | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Matematica | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 |
| Religione | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Scienze | | | 4 | 3 | 2 |
| Storia | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| Totale | 26 | 26 | 31 | 31 | 32 |

INDIRIZZO LINGUISTICO

Il corso tradizionale con lingua quinquennale viene ampliato con lo studio della seconda lingua straniera, il francese. Sezione A

| Materie d'insegnamento | GINNASIO | | LICEO | | |
|------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | IV | V | I | II | III |
| Storia dell'arte | | | 1 | 1 | 2 |
| Educazione fisica | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | | | 3 | 3 | 3 |
| Fisica | | | | 2 | 3 |
| Francese | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 |
| Geografia | 2 | 2 | | | |
| Greco | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| Italiano | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Latino | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Inglese | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Matematica | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 |
| Religione | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Scienze | | | 4 | 3 | 2 |
| Storia | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| Totale | 30 | 30 | 34 | 34 | 34 |

INDIRIZZO INFORMatico

Piano Nazionale Informatico. Al corso tradizionale con lingua quinquennale si affianca l'incremento del numero delle ore di matematica con metodologie informatiche. Sezione B

| Materie d'insegnamento | GINNASIO | | LICEO | | |
|------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | IV | V | I | II | III |
| Storia dell'arte | | | 1 | 1 | 2 |
| Educazione fisica | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | | | 3 | 3 | 3 |
| Fisica | | | | 2 | 3 |
| Geografia | 2 | 2 | | | |
| Greco | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| Italiano | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Latino | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Inglese | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Matematica | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| Religione | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Scienze | | | 4 | 3 | 2 |
| Storia | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| Totale | 28 | 28 | 31 | 32 | 33 |

INDIRIZZO ARTISTICO

Al corso tradizionale con lingua quinquennale si aggiunge lo studio della storia dell'arte dal quarto ginnasio. Sezione C

| Materie d'insegnamento | GINNASIO | | LICEO | | |
|------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | IV | V | I | II | III |
| Storia dell'arte | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Educazione fisica | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | | | 3 | 3 | 3 |
| Fisica | | | | 2 | 3 |
| Geografia | 2 | 2 | | | |
| Greco | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| Italiano | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Latino | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Inglese | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Matematica | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 |
| Religione | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Scienze | | | 4 | 3 | 2 |
| Storia | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| Totale | 28 | 28 | 32 | 32 | 32 |

